Į TELŠIUS sugrįžo profesionalaus šokio festivalis „ŠOK‘as“

Spalio 22 d. Telšiuose puikiu Vilniaus tango teatro spektakliu prasidėjo kas du metai šiame mieste vykstantis 4-asis profesionalaus šokio festivalis „ŠOK‘as“, kurį organizuoja Telšių Žemaitės dramos teatras. Šį kartą jo programa buvo sudaryta taip, kad šokio menu turėtų galimybę pasimėgauti tiek mažieji, tiek ir suaugę žiūrovai.

Pirmieji keturi spektakliai buvo parodyti spalio mėnesį, o lapkričio 12-ąją planuojamas paskutinis renginys – scenos mylėtojai pamatys „Taigi cirko“ šiuolaikinio cirko spektaklį „inTense“.

Festivalio sumanytoja – Telšių Žemaitės dramos teatro šokio studijos vadovė Ina Levickienė. Prieš pasidedant renginiams ji pažymėjo, kad ketvirtasis „ŠOK‘o“ festivalis išlaiko jau susiklosčiusią tradiciją Telšių krašto žiūrovams ir jų svečiams pristatyti profesionalaus šokio pasirodymus ir jų įvairovę, tad ir šiemet žiūrovams yra iš ko pasirinkti.

Pirmą kartą festivalio istorijoje Telšių scenoje sulaukta Vilniaus tango teatro ir jų tango šou „En La Vega“. Po jo renginio organizatoriai, dėkodami šiam teatrui ir dalindamiesi įspūdžiais iš spektalio, *Facebook* Telšių Žemaitės dramos teatro paskyroje rašė: „vakaras mus nukėlė į Buenos Aires, kur stebėjome tikrąjį tango. Emocijų kupinas reginys [...]“.

Pirmą kartą šiemet į festivalio programą įtrauktas ir „Taigi cirko“ šiuolaikinio cirko spektaklis. Jis vyks paskutiniąją festivalio dieną – lapkričio 12-ąją.

Spalio 27 d. mažiesiems žiūrovams parodytas didelio pasisekimo sulaukęs Telšių Žemaitės dramos teatro spektalis „Spalvotas sapnas“.



Scena iš spalio 22 d. Telšiuose Vilniaus tango teatro parodyto tango šou „En La Vega“. Nuotrauka iš Telšių Žemaitės dramos teatro archyvo

Spalio 28 d. nudžiugino į Telšius vis sugrįžtantys Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos moksleiviai, šiemet atvežę ištraukas iš trijų šokio spektaklių – „Vasarvidis“, „Bolero“ ir „Apeigos“.

Spalio 30-ąją žiūrovai Telšių scenoje pamatė šiltų aplodismentų sulaukusią Kauno valstybinio muzikinio teatro baleto trupę, kuri žiūrovus nudžiugino vienaveiksmiu šokio spektakliu „E-MOTION“.

– Pirminė festivalio idėja buvo atvežti baletą Žemaitijos krašto žiūrovams. Manau, kad tai puiki proga išvysti profesionalius, kokybiškus pasirodymus beveik neišeinant iš namų“. Tikiu, kad galime auginti šokio meno kultūrą, jausti, kur gimsta emocijos, istorijos, teatras. Ir, žinoma, pamatyti žmogaus kūno galimybes – kiek daug šokėjas gali kūnu išreikšti, – kalba Ina Levickienė.

Festivalio metu, kaip ir kasmet, Telšių krašto mažiesiems šokėjams organizuojamos kūrybinės dirbtuvės, kurias veda šokio profesionalai. Jų metu vaikai ne tik stebi, bet ir susitinka su profesionalaus meno kūrėjais, tampa kūrybinio proceso dalimi. Tokių užsiėmimų metu ugdomas jų muzikalumas, koordinacija, elegancija. Šokio kūrybinėse dirbtuvėse dažnai gimsta ir nauji pasirodymai. Toks yra ir festivalio metu parodytas Žemaitės dramos teatro spektaklis „Spalvotas sapnas“.

Tekstas parengtas pagal Telšių Žemaitės dramos teatro informaciją