

Telšių ŽEMAITĖS dramos teatras šį rudenį penktą kartą pakvietė į teatrų festivalį „teatrADIMAI“

*Festivalis „teatrADIMAI“ Telšiuose –
lietuviškos tapatybės atradimai ir ištikima
bendruomenė*

2026 m. rugsėjo 20 d. Telšių kultūros centre prasidėjo Telšių Žemaitės dramos teatro suorganizuotas tradicinis (jau penktasis) teatrų festivalis „teatrADIMAI“. Beveik mėnesį truksiantis festivalis šiemet žiūrovams dovanoja lietuviškos dramaturgijos perlas ir kviečia kartu su teatrų trupėmis leistis į žmogaus tapatybės paieškas. Į spektaklius žiūrovai bus kviečiami iki šių metų spalio 16 dienos. Jo metu scenos gerbėjai pamatys devynis spektaklius.

Programoje – mėgėjiškų, taip pat ir profesionalių teatro trupių spektakliai, lietuviškos dramaturgijos ir šiuolaikiniai užsienio kūriniai.

„teatrADIMUS“ rugsėjo 20-osios vakare atidarė Telšių Žemaitės dramos teatro sukurtas Yasminos Rezos spektaklis „Skerdynių dievas“ (rež. Badri Tserediani). Kiti spektakliai vyksta spalio mėnesį



Scena iš Anykščių kultūros centro teatro pagal Viljamą Šekspyrą sukurtą spektaklio „Otelas“ (rež. Jonas Buziliauskas)

Mėgėjų teatras – tai stipri, kūrėjus palaikanti bendruomenė

„Festivalio tikslas – suburti mėgėjų ir profesionalių trupes, o jų naujausius ar išskirtinius darbus, dramaturgijos interpretacijas parodyti žiūrovams, kurie taip pat yra teatrinės bendruomenės dalis. Mėgėjų teatras yra bendruomenės teatras – tuo jis išskirtinis. Aktorių mėgėjų tikslas – ne tik realizuoti savo talentus. Jie yra vienas iš lietuviškos tapatybės ramsčių,



Iš kairės: scenos iš Telšių Žemaitės dramos teatro spektaklių – Ingridos Lausund „Bestuburiada“ (rež. Paulius Oficeras) ir pagal Petro Vaičiūno pjesę „Stabai ir žmonės“ sukurtą „Stabelis“ (rež. Donatas Žilinskas)



gal net mūsų folkloro dalis. Jų dėka lietuviška dramaturgija iš naujo atgyja aktualizuojant ją šiam laikmečiui.

Džiugu tai, kad ne tik profesionalios, bet ir mėgėjų trupės eina kartu su laikmečiu, savaip aktualizuoja dramaturgiją, tad neabejoju, kad žiūrovai atras sau svarbias temas. Be to, lietuviška dramaturgija neša savyje atpažįstamumą, artumą. Tai lyg proga perskaityti nežinomą knygą, sužinoti apie savo tapatybę, tradicijas. Be to, pamatyti kuo gyvena kiti teatrai, aktoriai, kurie galbūt gyvenime yra kaimynai, kolegos, draugai ar giminaičiai, ir bendrai pabūti teatriniame vyksme“, – sako festivalio sumanytojas, Telšių Žemaitės dramos teatro vyr. režisierius Donatas Žilinskas.

Kai kurios teatrų trupės į festivalį grįžta jau ne pirmą kartą. Štai Anykščių kultūros centro teatro aktoriai ir režisierius Jonas Buziliauskas – puikiai pažįstamas Žemaitijos žiūrovams ir yra jų mylimas. Šiemet Telšiuose scenos mylėtojai išvys Anykščių kultūros centro teatro spektaklį „Otelas“, sukurta pagal Viljamo Šekspyro apie 1603 m. parašytą to paties pavadinimo tragediją.

„Režisierius Jonas Buziliauskas yra dirbęs mūsų teatre. Jis ne kartą aukštai įvertintas, apdovanotas mėgėjų teatrų apžiūrose, konkursuose. Visada džiaugiamės matydami šio režisieriaus spektaklius festivalyje“, – sako D. Žilinskas.

Telšių žiūrovams yra pažįstamas ir Utenos kamerinis

V teatrų festivalis
rugsėjo 20 d. – spalio 16 d.
Telšiai 2026

teatRADIMAI
Scena ryškiausiems tavo atradimams

TELŠIŲ KULTŪROS CENTRE

Rugsėjo 20 d.
18.00 val.
TELŠIŲ ŽEMAITĖS DRAMOS TEATRAS
Y. Reza
SKERDINIŲ DIEVAS
Režisierius – Gadi Teoredani

Spalio 4 d.
15.00 val.
RIETAVO KULTŪROS CENTRO TEATRAS „RUODA“
KUPROTAS OŽELIS
pagal Z. Kymantaitės – Čiurlionienės pjesę
Režisierius – Vincas Andriuška

18.00 val.
ANYKŠČIŲ KULTŪROS CENTRO TEATRAS
OTELAS
pagal V. Šekspyro tragediją
Režisierius – Jonas Buziliauskas

Spalio 7 d.
18.00 val.
TELŠIŲ ŽEMAITĖS DRAMOS TEATRAS
I. Lausund
BESTUBURIADA
Režisierius – Paulius Oficerovas

Spalio 11 d.
13.00 val.
ROKIŠKIO KULTŪROS CENTRO LIAUDIES TEATRAS
ŠEPKĄ ATRADAU AŠ
pagal L. Šepkos literatūrą
Režisierius – Neringa Danienė

15.30 val.
SKAPIŠKIO MĖGĖJŲ TEATRAS „STEBULĖ“
NULAUŽTŲ ŠAKŲ GIESMĖS
pagal J. Usinavičiaus knygą
Režisierius – Vitas Vadoklytė

18.00 val.
UTENOS KAMERINIS TEATRAS
PATRIOTAI
pagal P. Vaičiūno pjesę
Režisierius – Šarūnas Kurnickas

Spalio 13 d.
18.00 val.
TELŠIŲ ŽEMAITĖS DRAMOS TEATRAS
STABELIS
pagal P. Vaičiūno pjesę „Stabai ir žmonės“
Režisierius – Donatas Žilinskas

Spalio 16 d.
18.00 val.
KLAIPĖDOS ŽVEJŲ RŪMŲ PILIES TEATRAS
Patriko Sūskindo
PONO ZOMERIO ISTORIJA
Režisierius – Alvydas Vizgirda

Bilietus galite įsigyti kasoje arba
ticketmarket.lt

Festivalio „teatRADIMAI“ 2026 m. programa

teatras, kuris pakvies į Petro Vaičiūno komediją „Patriotai“ (rež. Šarūnas Kurnickas). Skapiškio mėgėjų teatras į festivalį atveža pagal Jurgio Usinavičiaus kūrybą sukurta spektaklį „Nulaužtų šakų giesmės“ (rež. Vitas Vadoklytė), o Klaipėdos Žvejų rūmų Pilies teatras – Patriko Sūskindo spektaklį „Pono Zomerio istorija“ (rež. Alvydas Vizgirda).

Pirmą kartą „teatRADIMUOSE“ vaidins Rietavo kultūros centro trupė „Ruoda“, kuri festivalio metu parodys pagal Sofijos Čiurlionienės-Kymantaitės pjesę sukurta spektaklį „Kuprotas oželis“ (rež. Vincas Andriuška). Daug kartų už puikius kūrybinius pasiekimus apdovanotas Rokiškio kultūros centro liaudies teatro kolektyvas į Telšius planuoja atvežti Neringos Danienės režisuotą, pagal talentingo liaudies meistro Liongino Šepkos atsiminimus sukurta spektaklį „Šepką atradau aš“. Šiame spektaklyje žiūrovų laukia pažintis ir su mažai girdėtomis, bet Lietuvai svarbiomis asmenybėmis.

Be „Skerdynių dievo“, festivalyje bus galimybė pamatyti dar ir du kitus Telšių Žemaitės dramos teatro spektaklius – režisieriaus Pauliaus Oficerovo kartu su teatro kūrybine grupe sukurta Ingridos Lausund „Bestuburiadą“ ir Donato Žilinsko režisuotą „Stabelį“, kuris sukurtas pagal Petro Vaičiūno kūrinį „Stabai ir žmonės“.

Telšių Žemaitės dramos teatro informacija. Nuotraukos iš teatro archyvo