



Tauragės rajono savivaldybės Birutės Baltrušaitytės viešosios bibliotekos pastato fasadas

vicemerė Andžela Jakienė, mero Dovydo Kaminsko patarėja Soneta Blankaitė, Tarybos posėdžių sekretorė Eglė Arlauskienė, Šeimos gerovės centro atstovai, Trečiojo amžiaus universiteto nariai, Adakavo socialinių paslaugų namų bendruomenė bei vaikų dienos centrų lankytojai.

Kūrybinių edukacijų erdvėje dalyviai galėjo pasigaminti miniatiūrines knygutes-magnetukus, susikurti knygų skirtukus, išbandyti *makramė* techniką, mokėsi velti vilnos dirbinius, pinti apyrankes, marginti ir spausdinti ant drabužių naudojant Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo bibliotekos edukacinį rinkinį „Krapštalynas“, taip pat kurti unikalius ženkliukus.

Šias veiklas vedė Tauragės bibliotekos darbuotojos, prie smagios, įtraukiančios atmosferos sukūrimo prisidėjo ir Lauksargių, Žygaičių, Batakių bei Eičių bibliotekininkės.

Prie šventės sėkmės reikšmingai prisidėjo ir partneriai: įmonė „Country Wood“, kuri suteikė galimybę renginio dalyviams mėgautis medinių lauko žaidimų erdve, taip pat ir Eičių kaimo bendruomenė, kuri padėjo organizuoti veiklas ir suteikė priemonių edukaciniams užsiėmimams.

Svarbiausias šios šventės tikslas buvo ne tik paminėti garbingą bibliotekos sukaktį, bet ir pakviesti žmones prasmingai praleisti laiką kartu. Bibliotekininkai džiaugiasi, kad ši popietė tapo jaukia įstaigos 95-mečio minėjimo pradžia, priminusi, jog biblioteka – ne tik knygos, bet ir vieta, kurioje galima susitikti su knygos bičiuliais, kurti, dalytis idėjomis.

*Tauragės rajono savivaldybės Birutės Baltrušaitytės viešosios bibliotekos informacija, nuotraukos – iš bibliotekos archyvo*

## Lankytojus džiugino VDA Telšių fakulteto studentų baigiamųjų darbų paroda

Birželis Telšiuose tradiciškai būna pažymėtas vienu svarbiausių metų meno įvykių – visuomenei pristatoma Vilniaus dailės akademijos (VDA) Telšių fakulteto Baigiamųjų darbų paroda. Ketvirtą kartą surengta paroda šiemet pakvietė susipažinti su naujosios dizainerių, juvelyrų, metalo meno kūrėjų, restauratorių ir taikomojo meno specialistų kartos kūryba. Iki birželio 27 d. net trijose Telšių miesto erdvėse (VDA Telšių galerijoje, Telšių fakultete ir Žemaičių muziejuje „Alka“) buvo eksponuojami bacheloro ir magistro studijas baigiančių kūrėjų darbai.

Čia buvo pristatyti šių bakalauro studijų programų: Metalo meno ir juvelyrikos, Dizaino (baldų dizaino specializacijos), Dailės ir interjero (meninių baldų ir metalo dirbinių specializacijų), Skulptūros (taikomosios skulptūros) bei magistrantūros studijų programos Taikomojo meno studentų kūriniai.

VDA Telšių galerijoje vykusiame parodos atidaryme pasidžiaugta galimybe iš arti pamatyti aktualiausias šiuolaikinio meno ir dizaino idėjas bei

(Nukelta į 32 p.)



Jeronimas Vernys (Metalo menas ir juvelyrika). Lyderis – Irena Kuzminaitė. Skulptūra „Laiskas baimei (Medium)“



Iš kairės: Aldona Jankauskaitė (Dizainas – baldų specializacija). „Veidrodis „Tango“; Dovydas Daugvila (Dizainas – baldų specializacija. „0\_3\_4“

susipažinti su jaunųjų menininkų kūrybinėmis paieškomis. Parodą atidarė VDA Telšių fakulteto dekanas prof. Ramūnas Banys ir VDA Telšių galerijos galerininkė Emilija Globytė. Su svarbaus kūrybinio etapo pabaiga ir naujų profesinių kelių pradžia fakulteto aulėtinis pasveikino Lietuvos Respublikos Seimo narės Agnės Jakavičiūtės-Miliauskienės patarėja Ieva Žakevičienė.

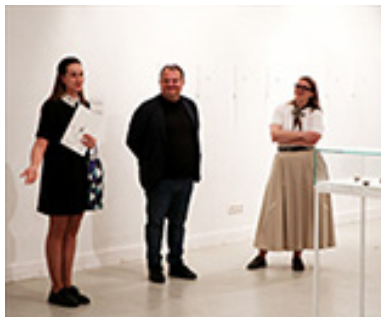
Studentų baigiamųjų darbų parodos – ne tik galimybė pamatyti, kuo šiandien gyvena ir kaip mąsto jaunieji kūrėjai. Jos taip pat suteikia progą artimiau susipažinti su Vilniaus dailės akademija, jos studijų programomis bei kūrybine aplinka. Šį kartą parodos lankytojai galėjo pamatyti naujas meninės raiškos erdves, įvairias išraiškos priemo-

nes, formas ir galimybes, atskleidžiančias šiuolaikinio meno ir dizaino įvairovę bei jaunųjų menininkų kūrybinį potencialą.

VDA Telšių galerijoje savo darbus pristatė šie Dizaino (baldų specializacijos) bakalauro studijų programos studentai: Dovydas Daugvila, Aldona Jankauskienė, Augustė Kairytė, Ugnė Kasperavičiūtė, Zlata Myla, Inga Vilė, Marshall Tinashe Moyo. Čia taip pat buvo eksponuojami Metallo meno ir juvelyrikos bakalauro studijų programos studentų Halės Bilotės, Emilijos Dapkutės, Juliaus Gutausko, Mildos Karaliūtės, Jokūbo Naudžiūno, Emilijos Storožišinitės, Mildos Šimkevičiūtės, Liucilės Ulytės ir Jeronimo Vernio kūriniai bei Skulptūros studijų programos studentės Irenos Kuzminaitės



VDA Telšių fakulteto studentų baigiamųjų darbų parodos atidarymo akimirka



Studentų baigiamųjų darbų gynimas



Yelizavetos Stolovos ir Mantės Varžinskaitės (Dailės ir interjero restauravimas, meninių baldų specializacija) darbai

studijų baigiamieji darbai.

VDA Telšių fakultete buvo galimybė susipažinti su Taikomojo meno magistrantės Dominykos Grigaitės baigiamuoju projektu.

Žemaičių muziejuje „Alka“ lankytojai pamatė Dailės ir interjero restauravimo studijų programos (metalo dirbinių ir meninių baldų restauravimo specializacijos) bakalauro studijų programos studentų Gabijos Ramauskaitės, Igorio Skripkos, Yelizavetos Stolovos ir Mantės Varžinskaitės darbus. Čia taip pat buvo eksponuojami Taikomojo meno magistrantūros studijų programos studentų Deimantės Kiesutės, Julijanos Kundrotės, Veronikos Mikutės, Viktorijos Mielenės ir Adomo Petrausko kūriniai.

Atidarius Vilniaus dailės akademijos baigiamųjų darbų parodą, birželio 4–5 dieno-



Grupė baigiamųjų darbų gynime dalyvavusių studentų ir jų dėstytojų

mis vyko VDA Telšių fakulteto bakalauro ir magistro studijų baigiamųjų darbų gynimai. Jų metu studentai pristatė savo kūrybinius ir tiriamuosius projektus, atskleidžiančius įvairias šiuolaikinio meno, dizaino, metalo meno ir juvelyrikos bei dailės ir interjero restauravimo studijų kryptis.

Bakalaurantų ir magistrantų darbus vertino kompetentinga komisija: Vilniaus dailės akademijos prorektorius menui ir mokslui dr. Marius Iršėnas, Klaipėdos fakulteto dekanas doc. Martynas Lapas, Nacionalinės dailės galerijos Ekspozicijų ir parodų skyriaus vedėjas dr. Giedrius Gulbinas, Lietuvos polichromuotos medienos ir auksuotės restauratorė Lauryna Usonė bei VDA Telšių galerijos galerininkė Emilija Globytė. Komisija vertino studentų kūrybinių idėjų unikalumą, profesinį pasirengimą, tyrimų kokybę ir gebėjimą pristatyti savo darbus platesniame šiuolaikinės kultūros kontekste.

Baigiamųjų darbų turinyje atsiskleidžia ne tik įgytos profesinės kompetencijos, bet ir individualūs kūrėjų požiūriai, aktualizuojamos žmogaus ir vietos tapatybės, kultūros, socialinės realybės, asmeninių patirčių ir šiuolaikinio pasaulio suvokimo temos. Tai savarankiški, dažnai itin asmeniškai pasakojimai, kuriuose dera jautri estetika ir kritinis santykis su aplinka. Vieni darbai pasižymi subtilumu ir introspekcija, kiti kalba tiesiogiai, be pagražinimų, tačiau visi jie liudija aktyvų dialogą su šiandiena.

VDA Telšių fakulteto dekanas prof. Ramūnas Banys pažymi, kad „Baigiamųjų darbų ekspozicijose galima pamatyti fakulteto studijų programų įvairiapusiškumą bei naujos kūrėjų kartos studijų metu įgytus profesionalius įgūdžius ir gebėjimus įvairiomis meninės raiškos formomis realizuoti savo kūrybines idėjas“.

Vilniaus dailės akademijos studentų baigiamųjų darbų parodos šiemet, kaip ir pernai, vyko visuose miestuose, kur yra šios akademijos fakultetai: Vilniuje, Kaune, Klaipėdoje ir Telšiuose. Jose buvo pristatomi net 364 realizuoti kūrybiniai projektai.

*VDA Telšių fakulteto informacija, nuotraukos iš fakulteto archyvo*