

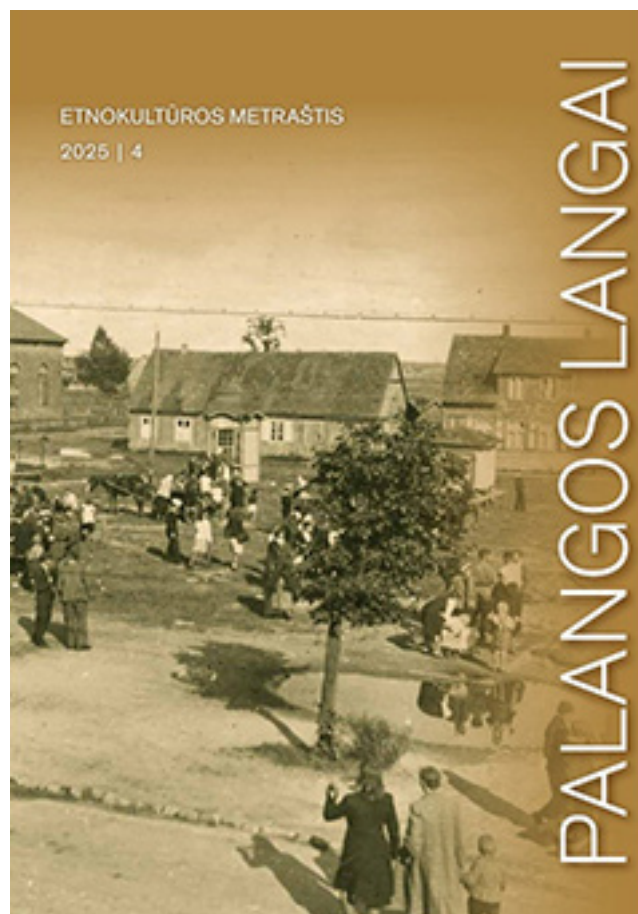
Ketvirtasis etnokultūros METRAŠTIS „PALANGOS LANGAI“

Palangos miesto savivaldybės viešoji biblioteka, plėtodama leidybinę veiklą, 2025 m. pabaigoje skaitytojus nudžiugino ketvirtuoju etnokultūros metraščio „Palangos langai“ numeriu. Jo leidybą finansavo Palangos miesto savivaldybė. Metraščio sutiktuvės vyko bibliotekoje.

Renginio pradžioje gausiai susirinkusius kurorto gyventojus ir jų svečius pasveikino Palangos viešosios bibliotekos direktorė Agnė Abramovičienė. Ji pasidžiaugė naujuoju leidiniu ir padėkojo visiems, kurie prie jo išleidimo prisidėjo savo darbu, įžvalgomis bei iniciatyvomis.

Apie metraščio ištakas, leidybos kelią papasakojo bibliotekos direktoriaus pavaduotoja Aura Banevičienė. Ji prisiminė, kokius lūkesčius bibliotekininkai puoselėjo 2018-aisiais, pradėdami sudaryti pirmąjį leidinio numerį, ir padėkojo visų publikacijų autoriams, bendražygiams, ypač sudarytojams – buvusiam bibliotekos vadovui Kęstučiui Rudžiui ir buvusiai vyr. bibliotekininkei Bronislavai Spevakovienei; jų indėlis itin svarus leidžiant šį metraštį nuo pat pirmojo iki dabartinio jo numerio.

Leidinio turinį ir autorius renginio metu pristatė vyr. bibliotekininkė kraštotyros darbui Dainora Kaniavienė. Šiame etnokultūros metraštyje Genovaitė Žukauskienė pateikia plačią XX a. I p. Palangos valsčiaus amatų ir amatininkų panoramą. Pratęsta ankstesniuose numeriuose pradėta tradicija publikuoti palangiškės kraštotyrininkės Emilijos Adiklienės rankraščius, kuries saugomi Palangos bibliotekoje. Šio numerio publikacijoje – pasakojimas apie Palangos valsčiaus Užkanavės kaimo gyventojus. Savo šeimos istorijomis, o tuo pačiu ir apie Užkanavę, kintančią krašto būtį dalinasi du šio krašto senbuviai: Valdis Flaksas ir Zita Beržanskytė. Apie balandininkę rašo Palangos balandininkų klubo vadovas Reinoldas Liaudanskas. Dainoros Kaniavienės straipsnyje – pasakojimas apie bajorų Okuličių šeimą, jų indėlį į krašto savivaldos, bankininkystės, kulinarijos, verslo istoriją. Julius Ka-



Etnokultūros metraščio „Palangos langai“ viršelis

narskas rašo apie Palangos dvarą, grafų Tiškevičių archyvą, saugomą Kretingos muziejuje. Architektas Edmundas Benetis dėmesį koncentruoja Vytauto gatvei, Birutės alėjai, rašo, kaip ir kodėl kito Palangos gatvių pavadinimai. Mindaugo Surblys pateikia pasakojimą apie Sinagogos gatvę. Leidinio Meno skyriuje – Vytauto Žeimanto tekstai – apie skulptorę Nijolę Gaigalaitę ir Palangą bei apie Palangos fotometraštininką Ziną Joną Kazėną.

D. Kaniavienės pasakojimą papildė K. Rudžio įžvalgos. Renginį praturtino Kretingos muziejaus direktoriaus pavaduotojas J. Kanarskas, pateikęs naujų faktų apie Palangos istoriją, palangiškių gyvenimą ir grafus Tiškevičius, jų ūkiškumą. Apie XX a. I p. amatus ir amatininkus Palangoje daug ką įdomaus atskleidė radiotechnikos inžinierė, kraštotyrininkė, ilgametė muziejininkė, Šiaulių krašto šviesuolė G. Žukauskienė. Architektas E. Benetis į sutiktuves atvyko su dovanomis, skirtomis bibliotekos Kraštotyros fondui.

Palangos miesto savivaldybės viešosios bibliotekos informacija