

Apie knygos autorę: Danutė Ramonaitė-Mukienė

Danutė Ramonaitė-Mukienė – žurnalistė, muziejininkė, knygų ir periodinių leidinių leidėja, autorė, redaktorė, sudarytoja, visuomenės veikėja.

Ji gimė 1957 m. liepos 28 d. Skuodo rajono Lenkimų apylinkės Sriaupų kaime. Jos tėvai – Konstantinas Ramonas (1923–1975) ir Barbora Želvytė-Ramonienė (1929–2008) – buvo žemdirbiai. Kartu su Danute šeimoje augo dar dvi seserys ir trys broliai: Vilma, Liuda, Kostas, Adomas ir Vaclovas.

1963–1975 m. mokėsi Skuodo rajono Lenkimų vidurinėje mokykloje.

1976–1984 m. studijavo Vilniaus universiteto Istorijos fakultete, čia 1984 m. apgynė diplominį darbą ir įsigijo žurnalistės specialybę.

1975–1977, 1984–1990 m. dirbo Skuodo rajono laikraščio „Mūsų žodis“ redakcijoje korespondente, skyriaus vedėja, 1977–1991 m. (su pertraukomis) – Lietuvos radijo ir televizijos komiteto Skuodo rajono vietinio radijo laidų atsakingąja redaktore.

1984–1990 m. visuomeniniais pagrindais vadovavo Skuodo rajono kraštotyros draugijai.

1990 m. buvo išrinkta ir 1990–1991 m. buvo Skuodo rajono Tarybos nare (tarybos nario pareigas ėjo kol išvyko gyventi į Palangą).

1991 m. bendradarbiaudama su Palangos miesto Taryba parengė pagrindus periodinio miesto Tarybos laikraščio „Palanga“ įsteigimui.

1991–1993 m. dirbo „Palangos“ laikraščio redakcijoje skyriaus vedėja, redaktore, o 1993 m. – Palangos miesto Kultūros ir švietimo skyriaus vedėjo pavaduotoja kultūrai, Palangos kultūros centro direktore.

1991 m. D. Mukienė inicijavo, sukūrė ir pradėjo visuomeniniais pagrindais leisti bei redaguoti periodinį informacinį Žemaičių kultūros draugijos kultūros ir švietimo mėnraštį „A mon sakā?“, kuris buvo pirmasis žemaičių tarpe leidžiamas laikraštis Lietuvoje. Šį laikraštį ji redagavo iki 1993 m. lapkričio mėnesio, kol leidinys buvo reorganizuotas į iki

2017 m. leistą periodinį kultūros, istorijos ir švietimo žurnalą „Žemaičių žemė“. Jo leidyba atnaujinta 2002 m. (nuo to laiko žurnalas yra elektroninis, viešinamas internetinje svetainėje „Žemaičių žemė“ www.zemaitiuzeme.lt).

D. Ramonaitė Mukienė pirmoji Lietuvoje pradėjo redaguoti ir leisti žemaičių kalba parašytas knygas, organizuoti žemaitiškos grožinės literatūros kūrybos konkursus.

Nuo 1995 m. gyvena ir dirba Vilniuje.

1995–2004 m. visuomeniniais pagrindais ji vadovavo Vilniuje veikusiam Žemaičių kultūros draugijos informaciniam kultūros centrui, plėtojo šio centro spaudai rengiamų ir leidžiamų periodinių ir neperiodinių leidinių leidybą Žemaitijos istorijos ir kultūros temomis, buvo šių leidinių sudarytoja, redaktorė, leidybos vadovė. Iš viso iki 2025 m. ji išleido daugiau negu 50 įvairių neperiodinių leidinių žemaičių kultūros, istorijos temomis (dalis jų parašyta žemaičių kalba).

1998–2025 m. sukūrė ir įgyvendino daugiau negu 20 internetinės leidybos projektų. Dalis jos iniciatyva sukurtų internetinių leidinių yra plėtojami, internete prieinami iki šiol, dalis kitų yra integruoti į naujai sukurtus internetinius leidinius. Svarbiausi iš jų:

1. „Žemaitija“ www.samogit.lt (veikė 1998–2020 m.) – šis internetinis leidinys buvo pirmasis regionų informacinis kultūros internetinis informacijos ir švietimo leidinys Lietuvoje.

2. „Žemaičių žemė“ www.zemaitiuzeme.lt (veikia nuo 2019 m.);

3. „Lietuvos muziejai“ www.muziejai.lt (veikia nuo 1999 metų);

4. „Lietuvos nacionalinis dailės muziejus“ www.lndm.lt (veikia nuo 1999 metų);

5. „Lietuvos taikomoji dekoratyvinė dailė“ www.tdaile.lt (veikia nuo 2002 m.);

6. „Senoji lietuvių liaudies skulptūra, kryžiai ir koplytėlės“ www.tradicija.lt (veikia nuo 2002 m.);

7. „Palanga, gintaras, parkas, muziejus“ www.pgm.lt (veikė 2003–2019 m.);

8. „Lietuviškas žodis“ www.spaudos.lt (veikė 2005–2024 m.);

9. Lietuvos integralios muziejų informacinės sistemos pagrindinė viešoji prieiga internete www.limis.lt (veikia nuo 2012 m.);

10. „Kultūros paveldo skaitmeninimas“ www.ekultura.lt (veikia nuo 2016 m.);

11. „Lietuvos muziejų kelias“ www.muziejukelias.lt (veikia nuo 2019 m.);

12. „Muziejų naktis“ <https://muziejunaktis.lt/> (veikia nuo 2019 m.).

1999–2009 m. D. Mukienė dirbo Lietuvos dailės muziejuje (dabar – Lietuvos nacionalinis dailės muziejus) redaktore, šio muziejaus Skaitmeninių leidinių centro vedėja.

2001–2002 m. ji įkūrė ir administravo Lietuvos dailės muziejaus Skaitmeninių leidinių skaityklą, kurioje pirmuosius darbo su kompiuteriais įgūdžius įgijo didelė dalis šio muziejaus ir kitų Vilniuje veikiančių muziejų bei kultūros įstaigų darbuotojų.

2004 m. įkūrė ir iki šiol visuomeniniais pagrindais vadovauja visuomeninei organizacijai „Regionų kultūrinių iniciatyvų centras“, kuri įkurta vietoje iki to laiko veikusio Žemaičių kultūros draugijos informacinio kultūros centro, ir yra perėmusi visas šio centro veiklas.

2004 m. D. Mukienė ėmėsi iniciatyvos iš lenkų ir prancūzų kalbų išversti XIX a. rašytojų moterų Gabrielės Giunterytės-Puzinienės ir Sofijos Tyzenhauzaitės rašytinį palikimą („Reminiscencijas“, „Halina Oginskytė arba švedai Lenkijoje“, „Vilniuje ir Lietuvos dvaruose“, „Barbora Radvilaitė“, „Lenkas Santo Dominge, arba Jaunoji kreolė“, „Vladislovas Jogaila ir Jadvyga, arba Lietuvos sąjunga su Lenkija“, „Gertrūda. Grafitė Komorovska“, „Litanijos“) bei kompozitoriaus, visuomenės ir valstybės veikėjo Mykolo Kleopo Oginskio rašytinį palikimą („Atsiminimai, t. I–IV; „Laiškai apie muziką“, „Priesakai sūnui“), vadovavo šių autorių knygų vertimui į lietuvių kalbą bei leidimui lietuvių kalba, aktyviai dalyvavo įgyvendinant valstybinę M. K. Oginskio 250-ųjų metinių paminėjimo programą, tais metais parengė spaudai ir išleido tris

knygas apie M. K. Oginskį (dviejų autorė yra pati D. Mukienė).

Nuo 2009 m. liepos iki 2021 m. balandžio mėnesio vadovavo Lietuvos dailės muziejui (dabar Lietuvos nacionalinis dailės muziejus) 2009 m. įkurtam šio muziejaus filialui Lietuvos muziejų informacijos, skaitmeninimo ir LIMIS centras, kuris tais metais organizavo, koordinavo visų Lietuvos muziejų kultūros paveldo skaitmeninimo veiklas ir Kultūros ministerijos pavedimu vykdė nacionalinio muziejų skaitmeninimo kompetencijos centro funkcijas – įgyvendino Lietuvos muziejų darbuotojų specialistų, dirbančių kultūros paveldo skaitmeninimo srityje, kompetencijų ugdymo ir kvalifikacijos kėlimo programas, plėtojo edukacinę veiklą, teikė skaitmeninimo paslaugas muziejams bei kitiems juridiniams ir fiziniams asmenims.

2010–2020 m., vadovaujant D. Mukienei, Lietuvos dailės muziejaus filialas Lietuvos muziejų informacijos, skaitmeninimo ir LIMIS centras įsijungė į keletą tarptautinių kultūros paveldo skaitmeninimo ir sklaidos projektų, tarp kurių svarbiausi – „Europeana“, „ATHENA“, „Linked Heritage“, „Europeana Photography“, „ATHENA PLUS“. Jų vykdymo metu sukurtas skaitmeninis turinys yra integruotas į svarbiausią Europos kultūros paveldo portalą „Europeana“ www.europeana.eu.

2010–2013 m. vadovavo iš Europos Sąjungos struktūrinių fondų ir Lietuvos Respublikos biudžeto finansuotam Lietuvos muziejams skirtos informacinės sistemos sukūrimo projektui „Lietuvos integralios muziejų informacinės sistemos (LIMIS) diegimas Lietuvos muziejuose“. Jo vykdymo metu buvo sukurta ir 21 Lietuvos nacionaliniame ir respublikiniame muziejuje įdiegta Lietuvos integrali muziejų informacinė sistema (LIMIS) bei sudaryta galimybė ir visiems kitiems Lietuvos muziejams dirbant su LIMIS automatizuotai vykdyti muziejuose sukauptų ir saugomų eksponatų bei kitų vertybių automatizuotą apskaitą, skaitmeninės informacijos saugojimą, sklaidai skirtą skaitmeninio turinio integravimą į nacionalinę ir tarptautinę kultūros paveldo virtualią erdvę.

2005–2019 m. sudarė, redagavo 14 tęstinio leidinio „Lietuvos dailės muziejaus metraštis“ knygų (kn. 6–20), 4 LDM filialo LM ISC LIMIS informacinius-metodinius leidinius.

2009–2010 mokslo metais dirbo ir Vilniaus universiteto Žurnalistikos instituto lektore (dėstė Kultūros paveldo sklaidos kursą).

2018 m. liepos–2021 m. balandžio mėn. vadovavo iš ES SF ir Lietuvos Respublikos biudžeto finansuojamam Lietuvos integralios muziejų informacinės sistemos plėtros, modernizavimo ir naujų el. paslaugų sukūrimo projektui „Virtualus muziejus“, kurį įgyvendino Lietuvos nacionalinis dailės muziejus ir projekto 5 partneriai.

2022 m. išėjo į užtarnautą poilsį. Nuo to laiko periodinių, neperiodinių leidinių leidyba, kultūrine veikla užsiima dirbdama visuomeniniais pagrindais.

2022 m. įgyvendino kultūros, švietimo ir elektroninės leidybos projektą „Žinoma ir nepažinta Palanga: 10 virtualių turų po Palangą“, tais pačiais metais – ir projektą „Rašytojos Sofijos Tyzenhauzaitės „Raštų“ leidyba“, kurį vykdant parengė spaudai ir išleido du S. Tyzenhauzaitės „Raštų“ tomus.

Nuo 2022 m. visuomeniniais pagrindais vadovauja projektui „El. žurnalas „Žemaičių žemė“, kurį vykdo Regionų kultūrinių iniciatyvų centras.

Ji – Lietuvos žurnalistų sąjungos narė, Regionų kultūrinių iniciatyvų centro prezidiumo pirmininkė (nuo 2004 m.), Šatrijos Raganos bendrijos valdybos pirmininkė (nuo 2020 m.), Vilniaus žemaičių draugijos narė (nuo 1995 m.), viena iš Akademinio žemaičių jaunimo korporacijos „Samogitia“ (veikia nuo 1997 m.) steigėjų, tarybos narė.

Yra apdovanota Žemaičių šlovės žvaigžde ir atminimo ženkle „Už nuopelnus Žemaitijai“, 2005 m. gruodžio 15 d. – Lietuvos Respublikos Vyriausybės Padėkos raštu už indėlį į Lietuvos kultūros paveldo puoselėjimą ir muziejininkystės plėtrą, 2006 m. – Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos metų premija už pasiekimus muziejininkystės srityje, 2014 m. – Lietuvos Respublikos Vyriausybės Padėkos raštu už indėlį į Lietuvos kultūros paveldo puoselėjimą ir muziejininkystės plėtrą, 2021 m. – Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos Padėkos raštu už muziejinę veiklą, 2022 m. – Lietuvos Respublikos Vyriausybės vadovės Padėkos raštu už žemaičių kultūros puoselėjimą, 2023 m. – už visuomeniškai aktualią publicistiką, ugdančią tautiškumą ir dvasines vertybes – Lietuvos Respublikos Seimo įsteigtu Gabrielės Petkevičaitės-Bitės medaliu „Tarnaukite Lietuvai“.

Išaugino dvi dukras: Živilę Mukaitę (g. 1980 m.) ir etnomuzikologę, TV laidų vedėją, dainininkę Loretą Mukaitę-Sungailienę (g. 1977 m.).

1992–2022 m. D. Ramonaitės-Mukienės inicijuoti, sudaryti, redaguoti, išleisti, leidiniai bei autorinės knygos:

Autorinės knygos:

1. „Skuodo rajono laikraščio istorija“, 1984 m.
2. „Polonezų kelias. Gyvenimas, kurio nepakartosi“, 2015 m.
3. „The Path of Polonaises. The Inimitable Life of Mykolas Kleopas Oginskis“, 2015 m.
4. „Kretingos Egidijaus Radžiaus teatras“, 2017 m.
5. „Telšių Žemaitės dramos teatras“, 2019.
6. „Kopų karštis“ (poezija), 2023.

Sudarytos, redaguotos, išleistos knygos, kiti leidiniai:

1. Knyga: Žemaitija. Įvykiai, žmonės, likimai“. Sudarė Arvydas Gelžinis. Klaipėda, 1992. (Redaktorė, leidėja).
2. Knyga: M. Daukšos „Katekizmui – 400“. Klaipėda, 1995. (Sudarytoja, bendraautorė, redaktorė, leidėja).
3. Knyga: Rudys Edvards „Kuotrė“ (žemaitiška proza). Vilnius, 1996. (Redaktorė, leidėja).
4. Knyga: „Ir aš esu...“ (straipsniai, interviu, recenzijos apie Stasį Anglickį ir jo kūrybą). Vilnius, 1996. (Sudarytoja, redaktorė, leidėja).
5. Knyga: Kazimieras Olšauskas. Kunigas, profesorius, Sibiro tremtinys. Sudarė Danutė Mukienė, Rožė Valiūnienė. Vilnius, 1997.
6. Knyga: Elena Šimulytė „Nebaigtas rožinis“ (prisiminimai). Vilnius, 1997. (Redaktorė, leidėja).
7. Informacinis leidinys: Vacys Milius „Žemaičių etnologijos bibliografija“. Vilnius, 1997. (Redaktorė, leidėja).
8. Informacinis leidinys: „Palanga. Tiltas į jūrą. (Sudarytoja, bendraautorė, redaktorė, leidėja). Vilnius, 1997.
9. Knyga: Žemaičių dailės muziejus“. Sudarė Danutė Mukienė, Vida Turskytė, Stasė Beržonskaitė. Vilnius, 1997. (Redaktorė, leidėja).
10. Knyga: „Sava muotinu kalbo...“ (žemaičių

poezijos rinktinė). Vilnius, 1998. (Sudarytoja, bendraautorė, redaktorė, leidėja).

11. Informacinis leidinys: Juozas Pabrėža, Aleksas Girdenis. „Žemaičių rašyba“. Vilnius-Šiauliai, 1998. (Redaktorė, leidėja).

12. Knyga: Jonas Ilskis. „Mano gyvenimo takelis“. Vilnius, 1998. (Sudarytoja, redaktorė, leidėja).

13. Knyga: „Neringa“. Vilnius, 1998. (Sudarytoja, bendraautorė, redaktorė, leidėja).

14. Knyga: Apolinaras Petras Bagdonas/. „Nemirštančios godos“. Vilnius, 1998. (Redaktorė, leidėja).

15. Informacinis leidinys: „Zenono Ivinskio surinktos ir Žemaičių dailės muziejui padovanotos bibliotekos spaudinių katalogas“. Vilnius, 1999. (Sudarytoja, redaktorė, leidėja).

16. Knyga: Zita ir Jonas Geniai. Varnių kunigų seminarija. Vilnius, 2000. (Redaktorė, leidėja).

17. Knyga: Albinas Batavičius. Žemaitija. Tauragės kraštas senose fotografijose. 2000. (Redaktorė, leidėja).

18. Knyga: Teklė Džervienė. „Akmou so velnė piedo“. Vilnius, 2000. (Redaktorė, leidėja).

19. Skaitmeninė knyga (kompaktinė plokštelė / CD): „Žemaitija“. Vilnius, 2000. (Sudarytoja, bendraautorė, redaktorė, leidėja).

20. Knyga: Rudis Edvards. „Sėmuona malūnā“. Vilnius, 2001. (Sudarytoja, redaktorė, leidėja).

21. Knyga: Sofija Tyzenhauzaitė. „Reminiscencijos“. Vilnius, 2004. (Redaktorė, leidėja).

22. Knyga: Vitas Valatka. „Žemaičių žemės tyrinėjimai“, kn. 1. Sudarė D. Mukienė, Laimutė Valatkienė. Vilnius, 2004. (Redaktorė, leidėja).

23. Knyga: Gabrielė Giunterytė Puzinienė. „Vilniuje ir Lietuvos dvaruose: 1815–1843 metų dienoraštis“. Vilnius, 2005. (Redaktorė, leidėja).

24. Žemaičių modernizuoto folkloro CD „A mon sakā?“. Sudarė Loreta Sungailienė. Vilnius, 2005. (Leidėja).

25. Knyga: Vitas Valatka. „Žemaičių žemės tyrinėjimai“, kn. 2. Sudarė D. Mukienė, Laimutė Valatkienė. Vilnius, 2006. (Redaktorė, leidėja).

26. Knyga: Antanas Lotužys. „Aš, Antanas, Pavandenės krašto sūnus“. Vilnius, 2007. (Sudarytoja, redaktorė, leidėja).

27. Knyga: Vytautas Savickis. „Medis – manoji eldija“. Vilnius, 2007. (Sudarytoja, bendraautorė, redaktorė, leidėja).

28. Knyga: „Palanga. Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčia“. Vilnius, 2007. (Sudarytoja, bendraautorė, redaktorė, leidėja).

29. Knyga: Polonezų kelias: Lietuva, Baltarusija, Lenkija 2005–2007 m.“ Vilnius, 2007. (Sudarytoja, bendraautorė, redaktorė, leidėja).

30. Informacinis leidinys: „Priesakai sūnui“ (autorius Mykolas Kleopas Oginskis). Vilnius, 2007. (Redaktorė, leidėja).

31. Knyga: Petras Gintalas. „Gyvenimas ir kūryba“. Vilnius, 2008. (Sudarytoja, bendraautorė, redaktorė, leidėja).

32. Knyga: „Rietavo krašto bažnyčios, vargonai ir vargonininkai“. Sudarė Vytautas Rutkauskas, Vilnius, 2008. (redaktorė, leidėja).

33. Knyga: Juozas Mickevičius. „Tėvų ir protėvių žemė: rašytinis palikimas Lietuvos muziejuose, bibliotekose, archyvuose“, kn. 1. Vilnius, 2008. (Sudarytoja, redaktorė, leidėja).

34. Knyga: Juozas Mickevičius. „Tėvų ir protėvių žemė: rašytinis palikimas Lietuvos muziejuose, bibliotekose, archyvuose“, kn. 2. Vilnius, 2009. (Sudarytoja, redaktorė, leidėja).

35. Knyga: Mykolas Kleopas Oginskis. „Atsiminimai apie Lenkiją ir lenkus nuo 1788 iki 1815 metų pabaigos“, t. 1. Vilnius, 2007–2010. (Redaktorė, leidėja).

36. Knyga: Mykolas Kleopas Oginskis. Atsiminimai apie Lenkiją ir lenkus nuo 1788 iki 1815 metų pabaigos, t. 2–3. Vilnius, 2008. (Redaktorė, leidėja).

37. Knyga: Mykolas Kleopas Oginskis. Atsiminimai apie Lenkiją ir lenkus nuo 1788 iki 1815 metų pabaigos, t. 4. Vilnius, 2010. (Redaktorė, leidėja).

38. Knyga: Viktorija Daujotė [Viktorija Daujotytė]. „Balsā ūkūs / Balsai ūkuose“. Vilnius, 2010. (Redaktorė, leidėja).

39. Knyga: Džervienė Teklė. „Žali žuolelė“. Vilnius, 2011. (Sudarytoja, redaktorė, leidėja).

40. Knyga: Viktorija Daujotė [Viktorija Daujotytė]. „Gīvenu vīna / Gyvenu vieną“, Vilnius, 2012. (Redaktorė, leidėja).

41. Knyga: Knyga: Andžejus Zaluskis. „Mykolas Kleopas Oginskis. Gyvenimas, veikla ir kūryba“. Vilnius, 2015. (Redaktorė, leidėja).

42. Knyga: Viktorija Daujotė [Viktorija Daujotytė]. „Tatā pariejau / Tai parėjau“. Vilnius, 2015. (Redaktorė, leidėja).

43. Knyga: Viktorija Daujotė [Viktorija Daujotytė]. „Žimėni vuobelie / Žieminė obelis“. Vilnius, 2016. (Redaktorė, leidėja).
44. Knyga: Butkos Duonats. „Kā žemē bova brongesnē ož douna“. Vilnius, 2016. (Redaktorė, leidėja).
45. Serijinis leidinys „Lietuvos dailės muziejaus metraštis“, t. 6–20. Vilnius, 2005–2018 m. (Sudarytoja, vyr. redaktorė).
46. Knyga: „Žemaitė / Žemaičiai. Žemaitiu gruožėnės literatūros antuoluogėjė“. Vilnius, 2018. (Sudarytoja, vyr. redaktorė, leidėja).
47. Knyga: Viktorija Daujotė [Viktorija Daujotytė]. „Žemaitinā / Žemaitynai“, Vilnius, 2021. (Redaktorė, leidėja).
48. Knyga: Sofija Tyzenhauzaitė. „Vladislovas Jogaila ir Jadvyga, arba Lietuvos sąjunga su Lenkija“, Vilnius, 2021. (Redaktorė, leidėja).
49. Knyga: Sofija Tyzenhauzaitė. „Lenkas Santo Dominge, arba Jaunoji kreolė“, Vilnius, 2021. (Redaktorė, leidėja).
50. Knyga: Sofija Tyzenhauzaitė. „Barbora Radvilaitė“, Vilnius, 2022. (Redaktorė, leidėja).
51. Knyga: Sofija Tyzenhauzaitė. „Raštai“, t. 1, Vilnius, 2022. (Sudarytoja, redaktorė, leidėja).
52. Knyga: Sofija Tyzenhauzaitė. „Raštai“, t. 2, Vilnius, 2022. (Sudarytoja, redaktorė, leidėja).
53. Knyga: Sofija Tyzenhauzaitė. „Raštai“, t. 3, Vilnius, 2023. (Sudarytoja, redaktorė, leidėja).
54. Knyga: Kubėlios Justins. „dā dongou nematont, bet žemē jau ženont“. Vilnius, 2023. (Redaktorė, leidėja).

Danutė Ramonaitė-Mukienė

Simono Daukanto žemės žmonės

Sudarytoja, redaktorė, maketuotoja
Danutė Ramonaitė-Mukienė

Viršelio dailininkė Deimantė Rybakovienė

Išleido Regionų kultūrinių iniciatyvų centras
D. Gerbutavičiaus g. 10-213, Vilnius
www.zemaitiuzeme.lt
El. p. zemaiciu@gmail.com

Tiražas 100 egz.

Spausdino UAB „Petro ofsetas“
Naujoji Riovonių 25C, Vilnius