



Arniaus Džei nuotraukoje – scena iš 2025 m. Kurtuvėnuose vykusiame festivalyje-konkurse „Kartu“ parodyto spektaklio „Atminties eskizai apie Joną Žemaitį“

Lietuvos žmonių teises ir laisves. Spektaklyje ryški ir meilės savo sūnui Laimučiu linija, kuri padeda atskleisti Žemaičio kaip tėvo, vyro požiūrį į jam brangius ir svarbius dalykus. Spektaklyje neužmiršti ir istoriniai faktai, datos, sprendimai, nutarimai, kurių fone dar labiau išryškėja to laikmečio žmogiškumas ir tragizmas.

Aktoriai, režisierė džiaugiasi šiuo pastatymu ir tiki, kad žiūrovai, pamatę šį spektaklį, įsimena kad ir mažą dalį to laikmečio faktų, atsiminimų, istorijos detalių. Šis spektaklis yra ypatingai aktualus šiandienos kontekste, kuris iš mūsų visų reikalauja tikėjimo, ryžto, atsakomybės.

Šis spektaklis yra pats naujausias teatro kūrinys. Jis parodytas dar tik vieną kartą – Kurtuvėnuose. Scenoje viskas atliekama gyvai, dainavimas autentiškas; muzikinių įrašų nenaudojama.

Spektaklio „Atminties eskizai apie Joną Žemaitį“ kūrybinė grupė:

Scenarijaus autorė ir režisierė, scenografijos ir kostiumų autorė – Jolanta Šimaitienė;

Vaidmenis atlieka: Irma Beliajevienė, Zita Giedraitienė, Daiva Papreckienė, Sandra Pocienė, Jolanta Šimaitienė, Lina Urniežiūtė.

Teatro vadovė – režisierė Jolanta Šimaitienė džiaugiasi nuveiktais darbais, sutiktais žmonėmis, kolektyvu, išgyventomis situacijomis, kūrybos ir atradimų džiaugsmu ir yra labai dėkinga aktoriams, kurie kūrė ir kuria Raseinių teatrą, o kartu daro didelę įtaką ir visai Raseinių krašto kultūrai, palieka savo ryškią brydę rajono ir viso Žemaitijos krašto kultūros istorijoje.

„ROŽĖS SAPNAS“ – spektaklis, skirtas rašytojos Šatrijos Raganos mirties 95-osioms metinėms paminėti

Šių metų rugsėjo 12 d. Renavo dvare (Mažeikių rajonas) įvyko VšĮ „Savasties teatras“ imersinio, interaktyvaus objektų spektaklio „Rožės sapnas“ (režisierė Airida Lementauskienė) premjera. Šis vienos valandos trukmės kūrinys gimė įgyvendinant Renavo dvaro sodybos projektą „Gyventi ir kurti dermėje su gamta“. Parama projektui gauta pagal Šiaurės Vakarų Lietuvos vietos veiklos grupės Vietos plėtros strategijos priemonę „Palaikyti Mažeikių rajono bendruomenių aktyvumą, sumanumą, iniciatyvumą ir socialinę atsakingumą“.

Spektakliui scenarijus parašytas pagal Nijolės Kliukaitės romaną „Šatrijos Ragana“ ir Stasės Dzeniuškaitės poeziją. Kūrybinio proceso metu buvo integruotos Renavo dvaro erdvės ir objektai.

Mažeikių kraštui ir visai Lietuvai svarbios asmenybės – rašytojos, vertėjos, labdarės, visuomenės veikėjos Marijos Pečkauskaitės-Šatrijos Raganos – tema buvo pasirinkta dėl jos sąsajų su Renavo dvaru ir gamta, be to, 2025-aisiais sukaiko 95 metai nuo rašytojos mirties.

SPEKTAKLĮ KŪRĖ:

Režisierė, scenarijaus autorė, scenografė – Airida Lementauskienė;

Režisierės asistentas – Lukas Bubliskas;

Aktoriai: Inga Grušaitė (Marija Pečkauskaitė-Šatrijos Ragana), Egidijus Rupeika (Tarnas).

Kompozitorė ir fortepijoninių improvizacijų atlikėja – Inga Grušaitė;

Kostiumų idėjos įgyvendintoja – Ingrida Šopienė;

Konsultantas – Kajus Lementauskas;

Garso ir šviesų operatorius – Tadas Ročys;

Balso įrašų kūrėjai: Ramūnas Tiškus ir Laimonas Vaišvila.

VšĮ „Savasties teatras“ informacija