

Vaikų vasaros stovykla „KAIMA ZBĖTKAS“: kūrybiškumo, bendrystės ir tradicijų patirtys

Šią vasarą Žemaičių muziejaus „Alka“ padalinys – Žemaičių kaimo muziejus – ir vėl atvėrė duris mažiesiems telšiškiams bei miesto svečiams. Jau ketvirtį metų iš eilės čia organizuota vaikų vasaros dienos stovykla „Kaima zbėtkas“, tapusi ne tik smagia pramoga, bet ir prasmingu ugdymo procesu. Šių metų stovyklos programą iš dalies finansavo Telšių rajono savivaldybė.

Patirtys už miesto šurmulio

„Stovyklos veikloms įgyvendinti šiemet buvo pateikta projekcinė paraiška Telšių rajono savivaldybės projektų „Vaikų socializacija. Prevencinių programų vykdymas“ programai. Gautas dalinis finansavimas padėjo užtikrinti kokybišką stovyklos turinį ir skirtingomis bei patraukliomis formomis ugdyti vaikų kūrybiškumą, skatinti komandinį darbą, kritinį mąstymą, fizinį aktyvumą per įvairias praktines etninio pobūdžio ir įvairias kultūrines veiklas. Organizuodami stovyklą siekėme, kad vaikai bent kiek atitrūktų nuo savo įprastos rutinos, nuo mobiliųjų telefonų, kompiuterių, ir... pastebėjome, kad Žemaičių kaimo muziejuje turime kuo sudominti šiuolaikinius vaikus. Juos traukia kaimo muziejuje esantys gyvūnai bei veikla, susijusi su jais, taip pat buvimas išskirtinai kaimiškoje aplinkoje ir noras gyvai patirti gyvenimą kaime vasarą“, – sakė Žemaičių muziejaus „Alka“ padalinio Žemaičių kaimo muziejaus vedėjas Gražvydas Kontaras, kuris akcentavo, jog stovyklos organizavimo prioritetu pasirinktas specialiųjų poreikių turinčių ir socialinę atskirtį patiriančių vaikų įtraukimas į užsiėmimus.

Keturioms skirtingoms stovyklautojų pamainoms vadovavo Žemaičių muziejaus „Alka“ darbuotojos Daiva Gintalienė, Diana Bomblauskienė, Rima Servienė ir Gabrielė Šereivienė. Projektu siekta ugdyti vaikų kūrybiškumą, kritinį mąstymą, socialinius ir emocinius įgūdžius, skatinti fizinį aktyvumą, komandinį darbą bei domėjimąsi savanoryste,



gamtos tvarumu ir klimato kaitos priežastimis. Didžiausias dėmesys skirtas Žemaitijos krašto istorijos ir etninės kultūros paveldo pažinimui, praktinėms veikloms ir bendrystei.

Žemaičių kaimo muziejus – tai tarsi gyvas XIX a. pab.– XX a. pr. žemaitiško kaimo fragmentas. Autentiški pastatai, buitės eksponatai, išpūdinga gamta ir gyvūnai stovykloje sukūrė ypatingą erdvę, kurioje vaikai gali patirti kitokią, nuo šiuolaikinių technologijų atitrūkusį gyvenimo ritmą.

Stovykloje jos dalyviai įsitraukė į edukacijas, skatinančias pažinti senąsias tradicijas, amatus ir gamtos pasaulį. Jie liejo žvakes, pynė draugystės juosteles, mokėsi pažinti vaistažoles, žaisti senovinius piemenukų žaidimus, kurti meninius darbelius iš gamtos gėrybių, klausė mitologinių pasakojimų, tautosakos kūrinių. Edukacinių veiklų įvairovė padėjo vaikams atrasti naujus pomėgius, stiprino pasitikėjimą savimi bei skatino smalsumą. Stovyklautojai mokėsi šokių, dainų, dalyvavo kūrybinėse dirbtuvėse. Šiemet ypač akcentuota lietuvių liaudies dainų metų tematika. Gintaro edukaciją apie unikalias jo savybes, radimą ir apdirbimą vedė Elzbieta Kontarrienė, molio ir gipso edukaciją – Rūta Jankevičiūtė (RJ Psyche), meno terapiją – Telšių r. savivaldybės Karolinos Praniauskaitės bibliotekos edukatorė

(Nukelta į 48 p.)

Aušra Sirutienė (Oreigė), šokio ir judesio terapija vyko su šokių mokytoja Agne Laurinavičiūte.

Didelį įspūdį mažiesiems paliko gyvas bendravimas su muziejaus gyvūnais – žemaitukų veislės arkliais, avimis, triušiais, vištomis ir kt. Ši patirtis mokė atsakomybės, pagarbos gyvybei, skatino rūpestingumą.

Rezultatai ir tęstinumas

Kiekvieną savaitę stovykloje dalyvavo vis nauja vaikų grupė – tiek jaunesniųjų (7–9 m.), tiek vyresniųjų (10–13 m.) amžiaus. Dienotvarkė apėmė fizinio aktyvumo užsiėmimus, kūrybines dirbtuves, pažintines išvykas į Žemaičių vyskupystės muziejų (Žemaičių muziejaus „Alka“ padalinys), Varnių regioninį parką, žirgyną ir bityną. Vaikai tyrinėjo gamtą, mokėsi atpažinti paukščius, brido per Sietuvos kūr grindą, apsilankė Telšių kultūros centro įrašų studijoje, kur susipažino su garso įrašų kūrimo procesu, čia naudojama įranga ir patys galėjo išbandyti įrašymo galimybes.

Projektas suteikė vaikams galimybę ne tik turiningai praleisti vasaros dienas, bet ir ugdyti gebėjimą dirbti komandoje, bendrauti, paisyti kitų poreikių, sveikai konkuruoti. Įgytos žinios ir patirtys padėjo labiau vertinti žemaitišką savastį, tradicijas bei gamtos išsaugojimo idėjas. Vaikai atrado naujų saviraiškos formų, įgijo praktinių įgūdžių, sustiprėjo jų socialinės bei emocinės kompetencijos.

Neatsitiktinai daugelis stovyklautojų į mūsų vasaromis rengiamas stovyklas sugrįžta antrą ir trečią kartą. Tai rodo stovyklos naudą bei patrauklumą. Muziejus ateityje numato dar labiau plėsti edukacinių užsiėmimų įvairovę, tęsti bendradarbiavimą su partneriais ir ieškoti naujų pagalbinių. Vasaros stovykla „Kaima zbėtkas“ turi potencialo tapti kasmetiniu ne tik Telšių, bet ir visos Žemaitijos krašto vaikų ugdymo akcentu.

Žemaičių muziejaus „Alka“ kolektyvas dėkoja vaikų dienos stovyklos partneriams: Žemaitijos nacionalinio parko direkcijai, Telšių švietimo įstaigoms („Atžalyno“, „Kranto“ progimnazijoms ir kt.), Telšių visuomenės sveikatos biurui, Telšių kultūros centrui, Lietuvos skautijos Telšių tunto skautams.

Žemaičių muziejaus „Alka“ informacija

Žemaičių muziejaus „Alka“ nuotraukose – stovykos gyvenimo akimirkos

