

Telšių Žemaitės dramos teatro spektaklį „Medėja“ pamatė ir Sakartvelo žiūrovai

Šių metų rugpjūčio 29–30 dienomis Telšiuose žiūrovai vėl turėjo galimybę pamatyti 2024-ųjų rugpjūtyje rampos šviesą išvydusį Telšių Žemaitės dramos teatro spektaklį „Medėja“. Jį čia dar numatyta vaidinti ir rugsėjo 11–12 dienomis. Ši drama sukurta pagal senovės graikų dramaturgo Euripido to paties pavadinimo kūrinį. Vasarą telšiškiai šį Lietuvos kultūros tarybos ir Telšių rajono savivaldybės finansuotą projektą turėjo galimybę pristatyti ir Sakartvelo Senaki teatre vykusiame XI tarptautiniame regioninių teatrų festivalyje.

Teatras, anuonsuodamas šį spektaklį, pažymi, kad „Medėja“ – tai ryškus klasikinės dramos pastatymas Telšių Žemaitės dramos teatre. Jis kviečia žiūrovus išeiti iš juodos dėžutės ir atsukti vieniems į kitus. Telšių miesto amfiteatre, po atviru dangumi, kurta premjera tyrinėja konkretaus individo sprendimus ir ryšius, kaip tai veikia visą aplinką. Spektaklyje daug muzikos, tarsi žmogaus vidinio balso ieškojimo, kuris turėtų būti vedlys per sunkumus.

Kūrinys kalba apie nesusikalbėjimą su saviimi, su šeima, ieškojimą pagalbos ir likimą vienam su itin sudėtingais sprendimais. Dabartinis laikas skaido šeimas, dėl įvairių priežasčių: tos pačios šeimos nariai renkasi žiūrėti skirtingus media ir žinių kanalus, renkasi palaikyti skirtingas puses kariniuose konfliktuose, užsidaro įvairiuose socialiniuose burbuluose. Taip užsidarę mes dažnai nepastebime aplinkinių tragiškos psichinės būklės ir renkames ne padėti, ne palaikyti, o nusišukti, kartais net keršyti. Ir nors drąsiai renkames kurti savo asmeninius likimus, tačiau taip mes užsidarome nuo nepatogumų aplinkui. Tai nepatogus paradoksas.

Šis spektaklis drąsus sustojimas refleksijai apie tai, kaip gyvenam, kaip kuriame santykius aplink. Ir ypatingai, kokią naštą šeimos židinio kūrime užima moterys.

„Medėja“ – tai spektaklis, sukurtas pagal graikų



Sakartvelo Senaki teatro pastato antrojo aukšto pagrindinio fasado fragmentas. Nuotrauka iš Telšių Žemaitės dramos teatro archyvo

ir kartvelų mitus, klasikinę Euripido pjesę ir šiandienines kūrybinės komandos interpretacijas.

Spektaklio režisierius – Badri Tserediani, scenografė – Viktorija Juzefa Venckutė, kompozitorius – Giorgi Khositashvili, režisieriaus asistentė – Jurgita Beatričė Rudėnaitė.



Telšių Žemaitės dramos teatro spektaklio „Medėja“ reklaminio plakato fragmentas



Scenos iš Senaki teatre (Gruzija) parodyto Telšių Žemaitės dramos teatro spektaklio „Medėja“. Fotografė Irina Abzhandadze

Vaidina:
 Medėja – Vilija Matačiūnaitė;
 Jasonas – Aidas Matutis;
 Auklė – Julija Kneitienė (Sakartvele vaidino aktorė Olita Dautartaitė);
 Kreontas – Antanas Nekrašius;
 Mokytojas – Rolandas Normanas;

Korifėjas – Indrė Jucytė;
 Egėjas – Deividas Rajunčius;
 Juokdarys, vaikas, sargybinis – Jogaila Šimkus;
 Juokdarys, vaikas, sargybinis – Kamilė Pilibaitytė;
 Glaukė – Margarita Bladženauskaitė.

RKIC informacija



Telšių Žemaitės dramos teatro spektaklio „Medėja“ kūrybinės grupės nariai Sakartvele. 2025 m. Nuotraukos iš Telšių Žemaitės dramos teatro archyvo