



Lietuvos dainų šventėje „Kad giria žaliuotų“ dalyvavusių meno kolektyvų vadovams – medaliai ir dovanos – iš savivaldybės mero rankų

Laima KAZLAUSKAITĖ

Nuvilnijo, nuskambėjo šių metų jubiliejinė dainų šventė „Kad giria žaliuotų“. Ji, birželio 29-ąją prasidėjusi Kauno dainų slėnyje, kur vyko jubiliejinė Dainų diena „Miškais kalnai žaliuoja“, vėliau persikėlė į Vilnių, kur visą savaitę miestas buvo tapęs dainuojančių, šokančių, grojančių, liaudies meną puoselėjančių kūrybingų Lietuvos žmonių, čia suvažiavusių iš visos Lietuvos ir užsienio, sostine. Tą šimtmetį pažyminčią Dainų šventę tarsi pats dangus laimino – oras pasitaikė kaip reta palankus mieste vykusiems renginiams. Iš viso jų buvo net 14. Šventėje dainavo, šoko, muzikavo, liaudies meną demonstravo apie 37 tūkstančiai jos dalyvių, į renginius



Iš kairės: 2024 m. Lietuvos dainų šventės „Kad giria žaliuotų“ medaliais apdovanoti Telšių Žemaitės dramos teatro kolektyvų vadovai Donatas Žilinskas, Laimutė Pocevičienė, Ina Levickienė ir technikos vadovas Mindaugas Drimba.

sutraukusių minias žmonių. Daugiausiai žiūrovų pritraukė finalinis šventės renginys – Dainų diena, vykusį paskutiniąją šventės dieną Vilniaus Vingio parke. Skaičiuojama, kad čia tą vakarą vykusio koncerto klausėsi apie 70 tūkstančių žiūrovų. Didžioji jų dalis viso renginio metu, kuris tęsėsi daugiau kaip 3



2024 m. liepos 8 d. Telšiuose vykusiose Lietuvos dainų šventės „Kad giria žaliuotų“ apdovanojimo iškilmėse dalyvavę ir šventės medaliais apdovanoti rajono meno kolektyvų vadovai, kiti kultūros darbuotojai kartu su rajono meru Tomu Katkumi ir kitais rajono savivaldybės atstovais

valandas, turėjo stovėti, nes parko aikštėje buvo tiek žmonių, kad net atsisėsti ant žolės nebuvo įmanoma.

Dainų šventės renginius kūrė, organizavo apie 250 specialistų, dar apie pusė šimto koordinavo savivaldybių delegacijų atvykimą į šventę, jų apgyvendinimą, aprūpinimą transportu ir kt. Šventės metu dirbo ir apie 200 savanorių, 400 techninių, daugiau negu 200 žiniasklaidos darbuotojų.

Pagrindinis šventės organizatorius buvo Lietuvos nacionalinis kultūros centras, iš valstybės jos surengimui gavęs 5 milijonus eurų. Dar apie 1 milijonas išleista papildomai (šią sumą turėtų padengti lėšos, surinktos už bilietus, rėmėjų parama ir kt.).

Daug kuo organizuojant šventę prisidėjo kiekviena savivaldybė, Pasaulio lietuvių bendruomenės skyriai, kuriems atstovaujantys meno saviveiklininkai kartu su visais šventės dalyviais džiugino žiūrovus renginių metu ir turėjo galimybę būti šios įspūdingos Dainų šventės neatsiejama dalimi.

Kartu su saviveiklininkais Vilniuje tomis dienomis buvo ir savivaldybių vadovai, Valstybės dieną dalyvavę šventinėje eisenoje ir stebėję renginius. Kartu su šventės dalyviais jų sėkmę šventėje džiaugėsi ir Telšių rajono meras Tomas Katkus.

Meno kolektyvų dalyviams sugrįžus namo, Telšių rajono savivaldybė jų vadovams surengė puikią šventę – padėkos renginį, kuris liepos 8-ąją vyko Masčio ežero pakrantėje esančio amfiteatro erdvėse. Čia buvo daug padėkos žodžių ir sveikinimų. Buvo juos ir kam, ir už ką pasakyti, nes:

(Nukelta į 4 p.)



Telšių Žemaitės dramos teatro vaikų ir jaunimo „SAVI“ aktoriai (vadovė ir režisierė Laimutė Pocevičienė) vaidina LDK valdovų rūmų erdvėse vykstant 2024 m. Lietuvos dainų šventės Teatro dienas „Esaties lieptais“



Viršuje kairėje: Lietuvos dainų šventės „Kad giria žaliuotų“ Teatro dienos „Esaties lieptais“ metu LDK valdovų rūmų menėje žiūrovams stebint vaidina Telšių Žemaitės dramos teatro senjorų trupės (rež. Donatas Žilinskas) aktoriai; dešinėje – Teatro dienoje dalyvavę Telšių Žemaitės dramos teatro Šokių studijos (choreografė ir režisierė Ina Levickienė) nariai



Danutės Mukienės nuotraukose – Telšių rajono kultūros centro vaikų folkloro ansamblis „Čiučiuoks“ ir jo vadovė Rita Macijauskienė 2024 m. Lietuvos dainų šventės „Kad giria žaliuotų“ Folkloro dienos „Rasi rasoje rasi“ renginiuose, vykusiuose Vilniaus Katedros aikštėje ir pilių teritorijoje

Šiomet liepos 1-ąją Lietuvos nacionalinio muziejaus ekspoziciniame padalinyje Taikomosios dailės ir dizaino muziejuje atidarytoje šimtmetį mininčios Lietuvių dainų šventės liaudies dailės parodoje kartu su kitais kūrinių eksponuojami ir Telšių rajono liaudies meistrų Reginos Aleksandravičienės, Jono Berenio, Prano Dužinsko, Stasio Dužinsko, Vilijos Jocienės, Stepono Kamino, Jadvygos Mačiūnienės, Birutės Petrikienės darbai. Gausus būrys rajono meno saviveiklininkų dalyvavo liepos 2-ąją Vilniaus Bernardinų sode ir pilių teritorijoje vykusios Folkloro dienos „Rasi rasoje rasi“ renginiuose, kurie subūrė apie 6 tūkstančius dalyvių iš visų penkių Lietuvos etnografinių regionų, taip pat ir folklorą puoselėjančius mūsų tautiečius iš įvairių pasaulio šalių. Kiekvienas jų stengėsi atskleisti regionų, kurių nematerialųjį paveldą atstovauja, unikalumą. Žemaičiai iš kitų išsiskyrė ne tik iš tolo savo spalvomis akį traukiančiais tradiciniais kostiumais, bet ir per koncertus atliekamais sodrumu, tikrumu, pačios gamtos padiktuotais, širdį virpinančiais muzikos kūriniais. Tokią programą tą dieną kartu su kitais šventės dalyviais žiūrovams dovanavo visada jaunas Telšių kultūros centro vaikų ir jaunimo folkloro ansamblis „Čiučiuoks“ (vad. Rita Macijauskienė), to paties kultūros centro folkloro ansamblis „Sula“ (vad. Inga Nagytė), vienas pirmųjų Žemaitijoje folklorą pradėjęs gairinti Luokės kultūros centro etnografinis ansamblis „Šatrija“ (vad. Vi-

lija Benešienė) bei Varnių kultūros centro folkloro ansamblis „Vo kãp“ (vad. Arūnas Gedmantas).

Keturi Telšių rajono kolektyvai (Žemaitės dramos teatro vaikų ir jaunimo studija „SAVI“ (rež. Laimutė Pocevičienė), šio teatro Suaugusiųjų mėgėjų trupė (rež. Donatas Žilinskas), Šokių studija (choreografė ir režisierė Ina Levickienė) bei Nevarėnų kultūros centro teatro studija „Žibintas“ (rež. Alvyda Kniurienė) dalyvavo liepos 3-ąją Vilniaus Pilies gatvėje ir Nacionalinio muziejaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai erdvėje vykusios Dainų šventės Teatro dienos „Esaties lieptais“ renginiuose, kurie subūrė daugiau kaip tūkstantį scenos mylėtojų, kuriančių spektaklius, stebinančių savo talentais, vaidinančių suaugusiųjų, vaikų, jaunimo ir lėlių mėgėjų teatruose.

Šeši meno saviveiklos kolektyvai, atvykę iš Telšių rajono, šoko, dainavo ir grojo tą patį liepos 3-osios vakarą Vilniaus Kalnų parko estradoje vykusiam Ansamblių vakarui „Gyvybės medis“, kuris dainų švenčių metu yra vienas populiariausių tarp žiūrovų. Šį kartą čia puikų reginį kartu su kitais vakaro dalyviais sukūrė Telšių kultūros centro dainų ir šokių ansamblis „Mastis“ (vad. Ernesta Dargužienė, Rimantė Laurinavičienė, Linas Ulkštinas), kapelos „Čia ir dabar“ (vad. Sigitas Petrulis), „Gryžolė“ (vad. Bronislovas Gaižauskas), „Pas moni“ (vad. Egidijus Einikis), „Šmukšt“ (vad. Ignas Lukošius), „Žara“ (vad. Vidas Petrauskas).

Liepos 4-ąją Lietuvos nacionalinėje filharmonijoje vykusiame vokalinių ansamblių koncerte „Žeme, kas tu esi?“ dalyvavo Telšių rajono Tryškių kultūros centro moterų vokalinis ansamblis „Mondriuosės“ (vad. Lilijana Petraitytė).

Įspūdingas šiemet buvo ir tą pačią liepos 4-ąją Avia Solutions Group arenoje surengtas pučiamųjų instrumentų orkestrų koncertas „Vario audra“. Jame grojo Telšių meno mokyklos pučiamųjų orkestras (vad. Darius Jurgutis).

Liepos 5-ąją į Lietuvos futbolo federacijos stadioną didžiulį būrį žiūrovų į Dainų šventės įspūdingą koncertą sukvietė šokių vakaro „Amžių tiltai“ dalyviai. Savo puikiai atliekamais kūriniais, grakščiais judesiais, suformuojamais įmantriausiais lietuvių identitetą įprasminančiais raštais stebino apie 9 tūkstančiai šokėjų. Tarp jų buvo 7 Telšių rajono meno saviveiklos kolektyvai: Telšių kultūros centro merginų šokių grupė „Masčiukai“ (vad. Rimantė Laurinavičienė), to paties kultūros centro senjorų grupė „Džiugas“ (vad. Janina Reinienė), Telšių pensininkų bendrijos „Bočiai“ moterų šokių studija „Pinavija“ (vad. Genovaitė Lukauskytė), Nevarėnų kultūros centro jaunių liaudiškų šokių grupė „Žemaitukai“ (vad. Inga Budginienė), po vieną Varnių kultūros centro liaudiškų šokių kolektyvo „Naktigonė“ mergaičių, jaunių bei jaunimo grupę (vad. Monika Rupeikaitė).

Liepos 6-ąją Vingio parke vykusiame finaliniame Dainų šventės renginyje – Dainų dienos koncerte „Kad giria žaliuotų“ – kartu su kitais kolektyvais parko estradoje įspūdingą dainų pynę pynė Telšių meno mokyklos merginų choras (vad. Violeta Udelcovienė), Telšių kultūros centro choro kolektyvo „Bočiai“ ir politinių kalinių ir tremtinių kolektyvo „Tremties aidai“ jungtinis choras (vad. Milda Ulkštinaitytė), mišrus choras „Žemaičiai“ (vad. Rita Vilké).

Visi paminėti kolektyvų vadovai, taip pat ir kiti rajono kultūros darbuotojai, labiausiai prisidėję prie rengiant meno kolektyvus Dainų šventei, organizuojant jų nuvykimą į šventę, tarp jų ir Telšių rajono savivaldybės Dainų šventės koordinatorė Monika Domarkienė) buvo apdovanoti Dainų šventės medaliais. Juos įteikęs Telšių rajono meras T. Katkus padėkojo puikiai šventėje Telšių rajoną reprezentavusiems meno saviveiklos kolektyvams už jų didžiulį ir nuoširdų darbą, atliktą ruošiantis šventei ir pasirodant jos renginiuose, už tai, kad jie savo veikla nuolat



2024 m. Lietuvos dainų šventės „Kad giria žaliuotų“ medaliai ir kitos atminimo dovanos

garsina rajoną ir reprezentuoja Telšių ir viso žemaičių krašto kultūrą bei jos tradicijas.

Toks dėmesys meno saviveiklai maloniai nuteikė visus renginio dalyvius. Žemaitės dramos teatro režisierė ir šio teatro vaikų ir jaunimo trupės vadovė „SAVI“ sakė: „Džiaugėmės galėdami dalyvauti šimtmetį pažymintioje dainų šventėje, būdami jos dalimi, nuvažiavę parodėme tai, ką jai buvome parėngę geriausio, sulaukėme didelio žiūrovų dėmesio ir jų palaikymo, o sugrįžę namo – ir savo rajono vadovų nuoširdžių padėkos žodžių.“

2, 3, 5 puspiuose skelbiamos nuotraukos – iš Telšių Žemaitės dramos teatro ir Telšių rajono savivaldybės archyvu