



68–72



56–67



22–27

- 2–5 Bonifacas Vengalis. „Birželio 22-ąją Plungėje atidaryta IX Pasaulio žemaičių dailės paroda“
- 6–13, 73–74 Danutė Mukienė. „Pasaulio žemaičių dailės parodų tradicija Plungėje“
- 14–16 Rimantas Mingėla. „Rietavo kunigaikščio Bogdano Oginskio įkurta muzikos mokykla ir jos tradicijų tęsimas“
- 17–21 Kazimieras Prušinskas. „Du kaimynystėje gyvenę, bendravę, Žemaitijos etnografija domėjęsi dailininkai: Juzefas Perkovskis (1896–1940), Leopoldas Petras Andrijauskas (1868–1947)“
- 22–27 Jurgis Želvys. „Dailininko Pranciškas Smuglevičiaus paveikslo „Agripina perkelia savo vyro Germanariko palaikus į tėvynę“ kelias į Žemaičių muziejų „Alka“
- 28 „Lietuvių kalba jau išleistos visos Sofijos Tyzenhauzaitės knygos“
- 28–32 Danutė Mukienė. „Sofija Tyzenhauzaitė, jos šeima ir knygos“
- 33–43 Sofija Tyzenhauzaitė. „Nykštukas politikas“
- 44–47 Gintautas Gerasimavičius. „Žemaitijos dvarų, jų parkų sėkmių ir nesėkmių istorijos“
- 48–55 Virginija Stanislava Bumblienė, Bonifacas Vengalis. „Vilniaus žemaičių kultūros draugija. 2018 metai“
- 56–67 Darius Jonaitis. „Įsimintini kultūros renginiai Žemaitijos buvusių dvarų sodybose. 2024 m. balandis–birželis“
- 68–72 Rimantas Kalvaitis. „Iš Pakražantės dvaro kilęs Simono Daukanto autentiško ikonografinio portreto autorius Jonas Zenkevičius“