

VILNIAUS moksleiviai, parodę literatūrinę- muzikinę kompoziciją „Dvylika juodvarnių apie Daukantą lakstančių“, sužavėjo žemaičius

Jurga ŽEMAITYTĖ
Nuotraukos Bonifaco VENGALIO



Renginio viešnia, pranešėja – istorikė Vida Girininkienė (Juknevičiūtė)

Vilniaus žemaičių kultūros draugijos (VŽKD) nariai ir jų bičiuliai pagal jau daugiau negu 30 metų gyvuojančią tradiciją kiekvieno mėnesio trečiojo antradienio pavakaryje renkasi Vilniaus mokytojų namuose į savo organizuojamus kultūros vakarus. Šių metų spalio 17-osios renginys buvo skirtas iš Skuodo rajono Kalvių kaimo (Lenkimų seniūnija) kilusiam žymiam istorikui, rašytojui, vienam pirmųjų lietuvių tautinio atgimimo ideologui, XIXa. žemaičių lietuviškojo kultūrinio sąjūdžio nariui, tautosakininkui Simonui Daukantui (1793–1864), kurio 230-ąsias gimimo metines pažymime šiemet.

Vilniaus žemaičiai nuo pat savo draugijos įkūrimo pradžios itin daug dėmesio skiria S. Daukan-



Simono Daukanto 230-osioms metinėms skirto Vilniaus žemaičių kultūros draugijos renginio dalyviai



Scenos iš Vilniaus Simono Daukanto gimnazijos moksleivių literatūrinės-meninės kompozicijos „Dvylika juodvarnių apie Daukantą lakstančių“, apačioje dešinėje – kompozicijos autoriai, atlikėjai ir istorikė Vida Girininkienė (Juknevičiūtė)

to atminimo puoselėjimui. Jie aktyviai dalyvavo jo 200-ųjų gimimo metinių sukakčiai skirtuose minėjimuose, patys juos organizavo, keletą renginių istorikui skyrė ir vėlesniais metais.

Šiomet spalio 17-ąją, norėdami daugiau sužinoti apie Simono Daukanto mokslus Vilniuje, jo draugus ir bendražygius, jie į savo kultūros vakarą pasikvietė 1946 m. Joniškio rajone gimusią, nuo 1952-ųjų Akmenės rajone gyvenusią, čia 1964 m. Naujosios Akmenės vidurinę mokyklą baigusią, vėliau Vilniaus universitete studijavusią istorikę, publicistę, vertėją, savo darbais S. Daukanto atminimą puoselėjančią Vidą Girininkienę (Juknevičiūtę). Kalbėdama renginio metu ji plėtojo temą „Kursiokai Simonas Dau-

kantas ir Adomas Mickevičius epochų kryžkelėje“.

Istorikę Vilniaus mokytojų namų Didžiosios salės scenoje pakeitė jaunimas – Vilniaus Simono Daukanto gimnazijos moksleiviai, vakaro dalyvius nudžiuginę puikia literatūrine-menine kompozicija „Dvylika juodvarnių apie Daukantą lakstančių“, sukurtą pagal Romualdo Granausko, Justino Marcinkevičiaus kūrybą ir S. Daukanto laiškus, rašytus Teodorui Narbutui. Šios kompozicijos autoriai yra Vilniaus Simono Daukanto gimnazijos lietuvių kalbos ir literatūros mokytoja Danutė Pylipavičiūtė, istorijos mokytojas Mindaugas Olbutas, muzikos mokytojas Edvardas Čepanonis ir direktoriaus pavaduotoja ugdymui Daiva Savčiukienė).