

Tauragėje – teatro diena „Teatras – Karšuvos žemei“

Inesa VAIGAUŠKIENĖ

Šiomet Tauragės miestas švenčia savo 515-ąjį gimtadienį. Šiai sukakčiai buvo skirti tris dienas (birželio 3–5 d.) vykę švairaus žanro kultūros renginiai. Viena diena (birželio 4-oji) buvo skirta teatrui.

Šimtmečius gyvuojantis mėgėjiškas teatras ir šiandien mus moko mylėti Darbą, laikytis Doros, puoselėti Tautiškumą. Ant šių kertinių akmenų stovi Karšuva – istorinė lietuvių žemė tarp Nemuno ir Šešuvies upių. Tauragės apskrities jaunimo ir suaugusiųjų mėgėjų teatrai birželio 4 d. susirinko į Tauragę vaidinti emocionalias dramas ir žaismingas komedijas. Džiazo improvizacijomis, poezija ir netradicinėmis formomis skambanti Teatro diena kvietė atverti širdis sodriam, pamokančiam, aštriam Mėgėjų Teatrui...

Birželio 4-ąją Pilies kiemelyje, Kartų parke, Kultūros rūmuose dominavo teatras, skambėjo džiazo



muzika. Čia, tęsiantis Tauragės apskrities Dainų šventei „Karšuvos žemės vaikai“, vyko teatro dienos „Teatras – Karšuvos žemei“ pasirodymai.

Tauragės, Jurbarko, Šilalės savivaldybių mėgėjų teatrai, džiazo grupės, orkestrų kolektyvai pristatė spektaklius, pasakas, literatūrines-muzikines kompozicijas.

Pilies kiemelyje šventę pradėjo istorinių šokių studija „Saltare Festum“ – Jurbarko rajono savivaldybės Veliuonos kultūros centro istorinių šokių šokėjai į Tauragę atvežė gabalėlį Karšuvos pilių dvelkimo ir saujelę viduramžių šokių kultūros.

Skaudvilės skyriaus jaunimo teatras šventėje pristatė literatūrinę-muzikinę kompoziciją „Vakaras toksai“ (rež. S. Kancevyčius), Jurbarko kultūros centro Konstantino Glinskio teatras – pasaką visai šeimai „Naktukas“ (rež. D. Budrytė-Samienė), jurbarkiečių teatras „Miltuvis“ – spektaklį „Išsvajota sekretorė“ (rež. L. Zdanavičienė), Skaudvilės





teatras „Atodanga“ – „Kas ne tiesa – nebūtinai melas“ (rež. Z. Jurevičienė), Jurbarko kultūros centro Bigbendas „Jada“ (vad. G. Gvozdas), Skirsnemunės skyriaus teatras „Pakeleivis“ – „Dobilėlis penkialapis“ (rež. B. Šneiderienė), Jurbarko kultūros centro vaikų ir jaunimo teatras „Vaivorykštė“ – „Angelas“ (rež. B. Šneiderienė).

Teatrų dieną Pilies aikštėje buvo pristatyta ir Tauragės kultūros centro Liaudies teatro ir jaunimo džiazio orkestro literatūrinė-muzikinė kompozicija „Žodžiai kaip mėnesiai ir metai“ (rež. G. Urmonaitė, orkestro vad. A. Rakevičius).

Susirinkusieji Kartų parke turėjo galimybę pamatyti net 3 komedijas: Tauragės kultūros centro Taurų skyriaus mėgėjų teatro komediją „Knarkia paliepus“ (rež. G. Urmonaitė), Tauragės kultūros centro Kęščių skyriaus grupės spektaklį „Sūnus stu-



dentas“ (rež. R. Šiaudvytis) ir Jurbarko rajono savivaldybės Klausučių kultūros centro mėgėjų teatro „Klampynė“ spektaklį „Pikčiurnienė“, pastatytą pagal I. Simonaitytės kūrybą (rež. V. Baltutienė).

Teatrų dieną vainikavo Šilalės muzikinis teatras, savo trečiąjį, dar visiškai naują, miuziklą – roko operetę „Intrigų miestas“ (rež. A. Kazlauskas) atlikęs birželio 4-osios pavakary Tauragės kultūros rūmuose.

Juozo Petkevičiaus, Jovitos Verpečinskienės, Linos Buchlickajos Lauciuvienės ir Inesos Vaigauskienės Nuotraukose – akimirkos iš Teatro dienos „Teatras – Karšuvos žemei“ renginių.

Daugiau vaizdų iš Tauragės dainų šventės skelbiami internete adresu #TauragėsApskritis-DainųŠventė #Tauragei515

