



pakviesti į Telšių Žemaitės dramos teatro spektaklį „Šventųjų gyvenimas“, pastatytą pagal Petro Cvirkos romaną „Frank Kruk“. Jo režisierius – iš Kurmaičių (Kretingos r.) kilęs, anksčiau ir Kretingos Egidijaus Radžiaus teatre spektaklius statęs Donatas Žilinskas. Šį kolektyvą teatro scenoje pakeitė Utenos kamerinis teatras, suvaidinęs Keturakio komediją „Amerika pirtyje“ (rež. Šarūnas Kunickas). Tretieji į sceną išėjo Kretingos Egidijaus Radžiaus teatro aktoriai. Jie žiūrovus nudžiugino spektaklio „Žemės ar moters“, pastatyto pagal Juozo Tumo-Vaižganto pjesę-komediją, premjera (rež. Nerijus Gedminas).

## Kretingos kultūros centro Vaikų ir jaunimo teatro „Atžalynas“ spektaklis „Haroldas ir Modė“



2022 m. kovo 4 d. Kretingos kultūros centre scenos mėgėjus nudžiugino šio centro Vaikų ir jaunimo teatras „Atžalynas“, savo gerbėjus pakvietęs į spektaklio „Haroldas ir Modė“, pastatyto pagal Koleno Higinso ir Žano Klodo Karjero pjesę, premjerą (rež. Auksė Antulienė).

Teatras, anonsuodamas šį spektaklį, pažymi, kad „Netikėtas maištaujančio aštuoniolikmečio Haroldo susitikimas su aštuoniasdešimtmete Mode perauga į nuoširdžią draugystę. Šokiruojančiais „prisistatymais“ bandantis atkreipti į save mamos dėmesį Haroldas įtraukiamas į smagių nesusipratimų, keistų išradimų, jaudinančių ir gilių Modės minčių kupiną pasaulį.

„Pasauliui nebereikia sienų, statykime kuo daugiau tiltų“, – sako Modė.

Atžalyniečiai spektaklyje „Haroldas ir Modė“ tiesia tiltus į savo žiūrovų širdis.

Šis spektaklis buvo vienas iš šiais metais kovo 4 d. organizuotų „Jaunimo metų 2022“ atidarymo renginių.

*Kretingos kultūros centro informacija*